Reg No: | | | | | | | | | | | |

தனபாக்கியம் கிருஷ்ணசாமி முதலியார் மகளிர் கல்லூரி, வேலூர்-1

(தன்னாட்சி)

பருவமுறைத் தேர்வுகள்

நவம்பர் - 2017 **15CTA5D**

இலக்கியத் திறனாய்வு

நேரம் : 3 மணி **மதிப்பெண் : 75**

பகுதி – அ (10 x 2 = 20)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் ஓரிரு வரிகளில் விடையளிக்கவும்.

1. இலக்கியத் திறனாய்வாவது யாது?
2. மரபு வழித் திறனாய்வு குறித்து எழுதுக.
3. இலக்கியமாவது யாது?
4. இலக்கியத் தோற்றத்திற்கான துடிப்புகளைச் சுட்டுக.
5. கவிதையில் ஒலிநயம் குறித்து எழுதுக.
6. ‘‘கதை பொதி பாட்டு’’ – குறிப்பு வரைக.
7. நாவல் என்றால் என்ன?
8. சிறுகதை என்றால் என்ன?
9. ‘‘இயற்கை இகந்த நிகழ்ச்சி’’ குறிப்பு எழுதுக.
10. புதுக்கவிதையாவது யாது?

பகுதி – ஆ (5 x 5 = 25)

எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு விடையளிக்கவும்.

11. இலக்கியத் திறனாய்வாளனின் தகுதிகள் குறித்து எழுதுக.
12. இலக்கிய மதிப்பீட்டின்போது எழும் சிக்கல்களைக் குறிப்பிடுக.
13. கற்பனையின் வகைகளைச் சுட்டுக.
14. இலக்கியத்தில் கருத்து பெறும் இடத்தினைத் தெளிவுபடுத்துக.
15. சிறந்த நடையை அளப்பதெப்படி? விவரி.
16. கவிதைகளில் உவமையணி பயின்று வரும் பாங்கினை வரைக.
17. கதை மாந்தர் வகைப்பாட்டினைப் பற்றி எழுதுக.
18. நாடகச் சிக்கலின் வகைகளை விளக்குக.

பகுதி – இ (3 x 10 = 30)

கீழ்க்காணும் வினாக்களுக்கு மூன்று பக்க அளவில் விடையளிக்க.

19. (அ) திறனாய்வின் வகைகளை விளக்கி வரைக.

(அல்லது)

(ஆ) உரையாசிரியர்கள் திறனாய்வாளர்களா? ஆராய்க.

20. (அ) தமிழ்க் கவிதையும் யாப்பு வடிவமும் பற்றிக் கட்டுரை வரைக.

(அல்லது)

(ஆ) காப்பியம் குறித்து நீவிர் அறிவனவற்றைத் தொகுத்துரைக்க.

21. (அ) நாடக அமைப்புகளையும் அவற்றின் இயல்புகளையும் விவரிக்க.

(அல்லது)

(ஆ) புதுக்கவிதை குறித்து நீவர் அறிவனவற்றை எழுதுக.

* * * * * * *