திரைப்படக்கலை

Sem	Sub code	Subject	Category	Lecture	Theory	Practical	Credits
V	21CTA5Eb	திரைப்படக்கலை	ELECTIVE - 1	3 Hours per week	3 Hours per week	-	3
				45	45		

COURSE OBJECTIVES

1. உலகத்திரைப்பட வரலாற்றை அறிந்து கொள்ளல்.
2. இன்றைய திரைப்பட போக்கின் வரலாற்றை அறிந்து கொள்ளல்.

COURSE OUT COMES

NUMBER	CO STATEMENT	KNOWLEDGE LEVEL
CO1	ஊடகங்களில் ஒன்றான திரைப்படத்தின் வரலாற்றை அறிதல்.	k1
CO2	திரைப்படங்கள், ஆவணப்படங்கள், குறும்படங்கள் ஆகியவற்றை அறியச் செய்தல்.	k2
CO3	ஆவணப்படங்களையும், குறும்படங்களையும் எடுக்கும் திறன் அறிய செய்தல்.	K3
CO4	உலகின் சிறந்த திரைப்பட இயக்குநர்களை உருவாக்குதல்.	K4
CO5	சிறந்த கலைகளை உருவாக்கிக் கொள்ளல்.	K5

KNOWLEDGE LEVEL: K1-REMEMBER; K2- UNDERSTAND; K3-APPLY; K4-ANALYZE;K5-EVALUATE

MAPPING WITH PROGRAME OUT COMES

COS	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6
CO 1	S	S	S	S	S	S
CO 2	S	S	M	S	S	S
CO 3	M	S	S	S	S	S
CO 4	S	M	S	S	S	S
CO 5	S	S	S	S	M	S

அலகு: 1 (9) மணி நேரம்

திரைப்பட வரலாறு- உலகத் திரைப்படம்- தொடக்கக் கால திரைப்படக் கண்டுபிடிப்புக்கள்

அலகு: 2 (9) மணி நேரம்

ஹாலிவுட் திரைப்பட வரலாறு- பிரெஞ்சு திரைப்பட வரலாறு – கொரிய திரைப்பட வரலாறு- ஈரான் திரைப்பட வரலாறு

அலகு: 3 (9) மணி நேரம்

இந்திய திரைப்பட வரலாறு – தமிழ் திரைப்பட வரலாறு - இருபத்தேழு சிறந்த இந்திய இயக்குநர்கள்

அலகு: 4 (9) மணி நேரம்

திரைப்படம் சில பார்வைகள் - உலகின் சிறந்த படங்கள்- உலகின் சிறந்த இயக்குநர்கள் - சிறந்த பேட்டிகள்

அலகு 5 (9) மணி நேரம்

குழந்தைகள் திரைப்படங்கள்- ஆவணப்படங்கள்- குறும்படங்கள் - திரைப்பட விழாக்கள் - விருதுகள் - திரைப்பட எதிர்காலம்

கற்பித்தல் முறை

1. வகுப்பறைக் கற்பித்தல்
2. ஒப்படைப்பு
3. குழு விவாதம், கலந்துரையாடல்
4. கணினி விளக்கக் காட்சி
5. குறும்படம் தயாரித்தல்
6. படத்தைப் பார்த்து கதை சொல்லுதல்

பாடநூல்கள்:

வ.எண்	ஆசிரியர்	தலைப்பு	பதிப்பகம்	ஆண்டு
1.	சுஜாதா	திரைக்கதை எழுதுவது எப்படி	உயிர்மை பதிப்பகம் சென்னை	**2013**

பார்வை நூல்கள்:

வ.எண்	ஆசிரியர்	தலைப்பு	பதிப்பகம்	ஆண்டு
1.	எஸ். இராமகிருஷ்ணன்	உலக சினிமா	கனவு பட்டறை சென்னை	**2006**
2	செழியன்	உலக சினிமா	கதிர்மணி பதிப்பகம் சென்னை	**2008**

வலைத்தளப்பயன்பாடுகள்:

pilgrimwrites.blogspot.com

https://dhinasari.com

பாடத்திட்ட வடிவாக்கம்:

1. முனைவர் ஞா. சுஜாதா, உதவிப்பேராசிரியர், தமிழ்த்துறை, த.கி.மு மகளிர் கல்லூரி
2. திருமதி வே.கீதா உதவிப்பேராசிரியர், தமிழ்த்துறை, த.கி.மு மகளிர் கல்லூரி