

மேடைப்பேச்சுக்கலை

Sem	Sub code	Subject	Category	Lecture	Theory	Practical	Credits
V	21CTA5Fb	மேடைப்பேச்சுக்கலை	ELECTIVE - 2	3 Hours per week	3 Hours per week	-	3
				45	45		

**COURSE OBJECTIVES**

1. மேடைப்பேச்சுக்கலையின் முக்கியத்துவத்தை அறிந்து கொள்ளல்.
2. பேச்சாற்றலை வளர்த்துக் கொள்ளல்.

**COURSE OUT COMES**

CONUMBER	CO STATEMENT	KNOWLEDGE LEVEL
CO1	மேடைப்பேச்சுக்கலை நுணுக்கங்களைக் கற்றல்.	k1
CO2	சிறந்த பேச்சாளராகும் தகுதியை பெறுதல்.	k2
CO3	மேடைப்பேச்சின் உரையாடல் கலையை பயன்படுத்தும் முறையை அறிந்து கொள்ளல்.	K3
CO4	உரையாடல் கலையின் மூலம் மேடைப்பேச்சினை வளர்த்துக் கொள்ளல்.	K4
CO5	இலக்கியத்தின் வழி மேடைப்பேச்சுக் கலையை கற்றுக் கொள்ளல்.	K5

KNOWLEDGE LEVEL: K1-REMEMBER; K2- UNDERSTAND; K3-APPLY; K4-ANALYZE;K5-EVALUATE

**MAPPING WITH PROGRAME OUT COMES**

COS	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6
CO 1	S	S	S	S	S	S
CO 2	S	S	S	M	s	S
CO 3	M	S	S	S	S	S
CO 4	S	M	S	S	S	S
CO 5	S	M	S	S	M	S

- அலகு: 1 (9) மணி நேரம்  
பேச்சுக்கலை விளக்கம்- மேடைப்பேச்சு வரலாறு - மேடைப்பேச்சு வகைகள் - பேச்சாளரின் தகுதிகள்
- அலகு: 2 (9) மணி நேரம்  
சொற்பொழிவின் பண்புகள்- சிறந்த பேச்சின் இலக்கணம் - அவையச்சம் தீர்க்கும் வழி முறைகள் - மொழியைக் கையாளும் திறன்
- அலகு: 3 (9) மணி நேரம்  
மேடைத்தோற்றம் - பேச்சுநடை - எழுத்தை ஒலிக்கும் முறை - மேடைப்பேச்சின் தொடக்கம் - பேச்சில் பொருள் விரித்தல் முறை- நினைவாற்றலைப் பெருக்கும் வழி முறைகள்
- அலகு: 4 (9) மணி நேரம்  
பேச்சாளருக்குரிய நெறிமுறைகள் - பேச்சாளர்கள் கவனத்தில் கொள்ள வேண்டியவை- கூட்ட அமைப்பாளர் கவனத்தில் கொள்ள வேண்டியவை - பேச்சுத் தயாரிப்புக்குரிய குறிப்புகள்
- அலகு 5 (9) மணி நேரம்  
பாராட்டு - வாழ்த்து - இரங்கல் கூட்டங்களில் பேசும்முறை- சொற்போர் - வழக்காடு மன்றம் - அவைத்தலைமை- நன்றியுரை போன்றவற்றில் பேசும் முறைகள்- அறிஞர்களின் புகழ்பெற்ற பேச்சுகள் - பேச்சுக்கலை பயிற்சிகள்

கற்பித்தல் முறை

1. வகுப்பறைக் கற்பித்தல்
2. ஒப்படைப்பு
3. குழு விவாதம், கலந்துரையாடல்
4. கணினி விளக்கக் காட்சி
5. சொற்பொழிவு நிகழ்த்துதல்

பாடநூல்கள்:

வ.எண்	ஆசிரியர்	தலைப்பு	பதிப்பகம்	ஆண்டு
1.	அ.கி பரந்தாமனார்	பேச்சாளராக உருவாகுதல்	அல்லி நிலையம் சென்னை	2007

பார்வை நூல்கள்:

வ.எண்	ஆசிரியர்	தலைப்பு	பதிப்பகம்	ஆண்டு
1.	ம.திருமலை	பேச்சுக்கலை	மீனாட்சி புத்தக நிலையம் மதுரை	2016
2	கு. ஞானசம்மந்தன்	பேசும் கலை	நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ் சென்னை	2008
3	டேல் கார்னகி	மேடைப்பேச்சுக்கலை	கண்ணதாசன் பதிப்பகம் சென்னை	2006
4	மு. கருணாநிதி	பேசும் கலை வளர்ப்போம்	பாரி நிலையம் பிராட்வே சென்னை	2013

வலைத்தளப்பயன்பாடுகள்:

<https://ta.qoura.com>

[www.noolulagam.com](http://www.noolulagam.com)

<https://groups.google.com>

<https://www.tamilmithran.com>

பாடத்திட்ட வடிவாக்கம்:

1. முனைவர் ஞா. சுஜாதா, உதவிப்பேராசிரியர், தமிழ்த்துறை, த.கி.மு மகளிர் கல்லூரி
2. திருமதி வே.கீதா உதவிப்பேராசிரியர், தமிழ்த்துறை, த.கி.மு மகளிர் கல்லூரி