

**தமிழர் வளர்த்த அழகுக் கலைகள்**

Sem	Sub code	Subject	Category	Lecture	Theory	Practical	Credits
VI	21CTA6Fa	தமிழர் வளர்த்த அழகுக் கலைகள்	ELECTIVE - 4	3 Hours per week	3 Hours per week	-	3

**COURSE OBJECTIVES**

1. தமிழர்களால் மேன்மையற்ற அழகுக் கலைகளை இக்காலத்திற்கு அறிமுகப்படுத்தல்.
2. பண்டையத் தமிழர்களின் கலை வாழ்வினை கூறுதல்.

**COURSE OUT COMES**

CONUMBER	CO STATEMENT	KNOWLEDGE LEVEL
CO1	குகைக்கோயில்கள், கற்றளிகள் உருவான விதத்தை அறிந்து கொள்ளல்.	k1
CO2	தமிழ்நாட்டு சிற்பக்கலையின் நுண்ணியத் திறனை அறிதல்.	k2
CO3	சங்க கால மன்னர்களின் ஓவியத்தின் வளர்ச்சி நிலைகளை அறிந்து கொள்ளல்.	K3
CO4	பண்டைய காலத்தில் பதினொரு ஆடல்களின் வகையை அறிதல்.	K4
CO5	பல்லவர் சோழர் கால கலைத் தொண்டினை அறிந்து கொள்ளல்.	K5

KNOWLEDGE LEVEL: K1-REMEMBER; K2- UNDERSTAND; K3-APPLY; K4- ANALYZE;K5-EVALUATE

**MAPPING WITH PROGRAME OUT COMES**

COS	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6
CO 1	S	S	S	S	S	S
CO 2	S	S	S	M	S	S
CO 3	M	S	S	S	S	S
CO 4	S	S	S	S	S	S
CO 5	S	S	S	S	M	S

- அலகு: 1 (9) மணி நேரம்  
அழகுக்கலை - கட்டடக்கலை - குகைக்கோயில்கள்-கற்றளிகள் - மரக்கட்டடங்கள் - செங்கற்கட்டடங்கள்- பாறைக்கோயில்கள் போன்றவை (பக்க 1 முதல் 66 வரை)
- அலகு: 2 (9) மணி நேரம்  
சிற்பக்கலை சிற்பம் அமைக்கும் பொருள்கள் - இரண்டு வகைச் சிற்பங்கள் - கல்லும் உலோகமும் - யவன் நாட்டுச் சிற்பமும் நமது நாட்டுச் சிற்பமும்- ஓவியக்கலை (பக்க 47 முதல் 86 வரை)
- அலகு: 3 (9) மணி நேரம்  
கூத்துக்கலை- காவியக்கலை - பதினேர் ஆடல் - பரத நாட்டியம் - காவியப்புலவனும் - ஓவியக்கலைஞரும் - சிந்தாமணி சூளாமணி - தேவாரம் - இராமாயணம் - முதலியன (பக்க 1 முதல் 66 வரை)
- அலகு: 4 (9) மணி நேரம்  
நாடகக்கலை - நாடக நூல்கள் - நாடக இலக்கணம் - ஒன்பது கலை - நடிப்பு - நாடகக் கலையின் மறுமலர்ச்சி போன்றவை (பக்க 162 முதல் 194 வரை)
- அலகு 5 (9) மணி நேரம்  
கலைகளைப் போற்றும் - கடற்கரைக்கோயில்- பல்லவர் சோழர் கோயில்கள் - மேல்நாட்டாரின் கலை ஆர்வம் - வேலூர் மாவட்டம் - சிற்பங்கள்- (பக்க 95 முதல் 237 வரை)
- கற்பித்தல் முறை**
1. வகுப்பறைக் கற்பித்தல்
  2. ஒப்படைப்பு
  3. குழு விவாதம், கலந்துரையாடல்
  4. கணினி விளக்கக் காட்சி
  5. வரலாற்று ஓவியங்களை சேகரித்தல்

**பாடநால்கள்:**

வ.எண்	ஆசிரியர்	தலைப்பு	பதிப்பகம்	ஆண்டு
1.	மயிலை சீனி வேங்கடசாமி	தமிழர் வளர்த்த அழகுக்கலைகள்	மணிவாசகர் பதிப்பகம் சிங்கர் தெரு பாரிமுனை சென்னை	2002

**பார்வை நூல்கள்:**

வ.எண்	ஆசிரியர்	தலைப்பு	பதிப்பகம்	ஆண்டு
1.	பாக்கியமேரி	காலந்தோறும் தமிழர் கலைகள்	அறிவுப்பதிப்பகம் ஜானி ஜான்கான் தெரு சென்னை	2003
2	திரு.வி. கலியாணசுந்தரம்	தமிழர் கலை	பாரி நிலையம் சிங்கர் தெரு சென்னை	2004

**வலைத்தளப்பயன்பாடுகள்:**

[www.tamilvu.org](http://www.tamilvu.org)

<https://www.tamildigitallibrary.in>

[www.noolulagam.com](http://www.noolulagam.com)

**பாடத்திட்ட வடிவாக்கம்:**

1. முனைவர் ஞா. சுஜாதா, உதவிப்பேராசிரியர், தமிழ்த்துறை, த.கி.மு மகளிர் கல்லூரி
2. திருமதி வே.கீதா உதவிப்பேராசிரியர், தமிழ்த்துறை, த.கி.மு மகளிர் கல்லூரி